

## THE TUBE

### Product Description

Single or double-sided papers and boards, engineered to give a flawless dead-flat matt effect. The special surface is smoothly tactile and resilient to finger-marking.

It is available in 9 colours, 4 grammages and matching envelopes.

### Technical Data

	<b>Method</b>		<b>+/-</b>	<b>120 g/m<sup>2</sup></b> <b>1/S</b>	<b>130 g/m<sup>2</sup></b> <b>2/S</b>	<b>260 g/m<sup>2</sup></b>	<b>340 g/m<sup>2</sup></b>
<b>Basic Weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	120	130	260	340
<b>Caliper</b>	ISO 534	µm	5%	140	150	300	390
<b>L&amp;W Stiffness (15°/10mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	200/100	220/110	-	-
<b>L&amp;W Stiffness (15°/50mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD		-	-	100/50	240/120
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1	6,0	6,0	6,0	6,0



The mark of  
responsible forestry

The Tube conforms to ISO 9706 requirements for permanence and is suitable for archival use or applications requiring "Acid Free" paper. It is biodegradable and recyclable.

### Printing and finishing recommendations

**Printability and Runnability:** The Tube prints exceptionally well and drying times are good. Due to the nature of the surface treatment we do make certain recommendations about how best to handle it, especially if comparing to a coated paper as in comparison The Tube surface is more delicate. Like many special papers, we advise a test print before printing a longer run.

**Preparation:** Keep The Tube in a dry place, avoiding moisture. Once opened, make sure to close carefully to protect the remaining sheets. Move the paper wearing gloves to avoid grease spots. Before printing, fan the sheets as shown in the attached pictures.

**Inks:** to achieve the best drying time, we suggest using an oxidising ink, preferably new and undiluted.

**Blankets:** Use compressable blankets .

**Print density:** For traditional offset, it is recommended 150dpi; for stochastic printing, 250dpi.

**Drying Time:** Leave to dry in small stacks (12/20cm) fro 24 to 48 hours after printing.

**Creasing:** pre-creasing is advised for heavy weights and in cases folded against the grain.

**Lamination:** For lamination, we advise polyurethane glues. If in doubt, we suggest a test before proceeding.

### Mill accreditations (Crusinallo VB -Italy)

Corporate Quality Management Standard

UNI EN ISO 9001

Environmental Management Standard

UNI EN ISO 14001

Occupational Health and Safety Management Standard

OHSAS 18001

## THE TUBE

### Descrizione Prodotto

Carte e cartoncini mono- e bi-patinati con una superficie profondamente opaca e una dimensione tattile piacevole anti-impronta.

E' disponibile in 9 colori, 4 grammature. Buste disponibili in tutti i colori.

### Caratteristiche Tecniche

	<b>Metodo</b>		<b>+/-</b>	<b>120 g/m<sup>2</sup></b>	<b>130 g/m<sup>2</sup></b>	<b>260 g/m<sup>2</sup></b>	<b>340 g/m<sup>2</sup></b>
				<b>1/s</b>		<b>2/s</b>	
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	120	130	260	340
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	140	150	300	390
<b>Rigidità L&amp;W (15°/10mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	200/100	220/110	-	-
<b>Rigidità L&amp;W (15°/50mm)</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	-	-	100/50	240/120
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1	6,0	6,0	6,0	6,0



The Tube è conforme alla normativa Carta per Documenti ISO 9706 (resistenza all'invecchiamento) ed è pertanto adatta per archiviazione o applicazioni richiedenti carta Acid Free. E' biodegradabile e riciclabile.

### Indicazioni per la stampa e la trasformazione

**Stampabilità e Lavorabilità:** La stampabilità di The Tube è eccellente e i tempi di asciugatura sono ridotti. Suggeriamo di dedicare particolare attenzione al processo di stampa in quanto la superficie differisce da una tradizionale carta patinata in termini di macchinabilità e delicatezza. Consigliamo di testare il prodotto prima di effettuare tirature elevate.

**Preparazione:** Si consiglia di conservare The Tube in un luogo asciutto, in quanto teme l'umidità. Una volta aperto il pacco, richiuderlo in modo adeguato. Manipolare la carta con guanti e, prima della stampa, smazzare i fogli come da immagini indicate.

**Inchiostri:** Per assicurare una buona asciugatura, si consiglia di stampare The Tube con inchiostri ossidativi, preferibilmente nuovi e non diluiti.

**Caucciù:** Utilizzare caucciù comprimibili

**Lineatura:** Per il processo di stampa offset tradizionale: si consiglia una retinatura da 150 lpi. Per stampa offset stocastica: 250 lpi.

**Tempo di asciugatura:** Lasciare asciugare in mini pile (15/20 cm) almeno 24/48 ore dopo la stampa.

**Cordonatura:** La pre-cordonatura è consigliata per cartoncini pesanti e in caso di piegatura controfibra.

**Incollaggio:** Consigliate colle poliuretaniche. Testare il prodotto prima di procedere con la produzione.

### Certificazioni di Sistema (Crusinallo VB-Italia)

Sistema di Gestione per la Qualità

UNI EN ISO 9001

Sistema di Gestione Ambientale

UNI EN ISO 14001

Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza

OHSAS 18001

# BEFORE PRINTING, FAN THE SHEETS AS SHOWN PRIMA DELLA STAMPA, SMAZZARE I FOGLI COME DA IMMAGINI



120,130 g/m<sup>2</sup>



260,340 g/m<sup>2</sup>

