

## BURANO

### Product Description

Wide range of high quality coloured papers, Burano offers 35 colours available in a strong range of grammages and sizes, bringing elegance and class to all applications. The Black is recognised as the most authentic available - ideal for luxury packaging and quality communication – and with no carbon black in the process.

### Technical Data

THE FOLLOWING DATA REFER TO WHITE

	Method		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>
<b>Basis weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	140
<b>Caliper</b>	ISO 534	µm	5%	106	160
<b>Bulk</b>	ISO 534			1,18	1,14
<b>Whiteness (CIE)</b>	ISO 11475	%	3	158	158
<b>Roughness (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	120	120
<b>Opacity</b>	ISO 2471	%	>	90	95
<b>Stiffness L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/25 (15/15)	165/90 (15/15)
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1,0	5,0	6,0

THE FOLLOWING DATA REFER TO PASTEL AND BRIGHT COLOURS

	Method		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	115 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>
<b>Basis weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	115	140	200	250
<b>Caliper</b>	ISO 534	µm	5%	114	144	170	234	288
<b>Bulk</b>	ISO 534			1,27	1,25	1,21	1,17	1,15
<b>Roughness (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	200	200	200	200	200
<b>Stiffness L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	180/100 (15/15)	60/35 (15/50)	100/55 (15/50)
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1,0	5,5	5,5	5,5	7,0	7,0

THE FOLLOWING DATA REFER TO DARK COLOURS

	Method		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>	320 g/m <sup>2</sup>
<b>Basis weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	200	250	320
<b>Caliper</b>	ISO 534	µm	5%	117	246	310	400
<b>Bulk</b>	ISO 534			1,3	1,23	1,24	1,25
<b>Roughness (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	240	240	240	240
<b>Stiffness L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	60/35 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	260/120 (15/50)
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1,0	6,5	7,0	7,0	7,0

## BURANO

THE FOLLOWING DATA REFER TO BLACK

	Method		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>	320 g/m <sup>2</sup>	400 g/m <sup>2</sup>	500 g/m <sup>2</sup>	700 g/m <sup>2</sup>
<b>Basis weight</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	120	140	200	250	320	400	500	700
<b>Caliper</b>	ISO 534	µm	5%	115	151	176	242	305	400	500	610	854
<b>Bulk</b>	ISO 534			1,28	1,26	1,26	1,21	1,22	1,25	1,25	1,22	1,22
<b>Roughness (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	260	260	260	260	260	260	260	400 ±100	400 ±100
<b>Stiffness L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	210/100 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	220/120 (15/50)	400/200 (15/50)	800/400 (15/50)	1700/900 (15/50)
<b>Moisture content</b>	ISO 287	%	1,0	6,8	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0

Special makings are available upon request.



Burano conforms to ISO 9706 requirements for permanence and is suitable for archival use or applications requiring "Acid Free" paper. It is fully biodegradable and recyclable.

### Printing and finishing recommendations

**Inks:** To ensure good drying, Burano papers should be printed with good quality, semi-fresh inks.

**Blankets:** For a good graphic impression, use multipurpose compressible blankets.

**Screens:** For the offset printing process a screen value of 150-175 lpi is recommended. For heavier graphic elements and higher densities, sufficient powder should be applied.

**Drying Time:** Make small sheet pallets and allow at least 24 hours drying time after printing.

**Finishing:** Prescoring is recommended for board weights and when folding against the grain direction.

**Printability and Runnability:** Every method of printing, embossing, punching, die cutting, creasing, laminating and UV varnishing is possible.

### Mill accreditations (Rossano Veneto VI-Italy)

Corporate Quality Management Standard

UNI EN ISO 9001

Environmental Management Standard

UNI EN ISO 14001

Occupational Health and Safety Management Standard

OHSAS 18001

## BURANO

### Descrizione Prodotto

Carte colorate d'alta gamma comprendente ben 35 colori disponibili in diverse grammature e formati per valorizzare ogni applicazione. Punto di forza dell'assortimento è il Nero più autentico ed elegante presente sul mercato, privo di carbon black e ideale per il packaging di lusso e i progetti di pregio.

### Caratteristiche Tecniche

I SEGUENTI DATI SI RIFERISCONO AL BIANCO

	Metodo		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	140
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	106	160
<b>Mano</b>	ISO 534			1,18	1,14
<b>Bianco (CIE)</b>	ISO 11475	%	3	158	158
<b>Lisciatura (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	120	120
<b>Opacità</b>	ISO 2471	%	>	90	95
<b>Rigidità L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/25 (15/15)	165/90 (15/15)
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1,0	5,0	6,0

I SEGUENTI DATI SI RIFERISCONO AI COLORI PASTELLO E FORTI

	Metodo		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	115 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	115	140	200	250
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	114	144	170	234	288
<b>Mano</b>	ISO 534			1,27	1,25	1,21	1,17	1,15
<b>Lisciatura (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	200	200	200	200	200
<b>Rigidità L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	180/100 (15/15)	60/35 (15/50)	100/55 (15/50)
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1,0	5,5	5,5	5,5	7,0	7,0

I SEGUENTI DATI SI RIFERISCONO AI COLORI SCURISSIMI

	Metodo		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>	320 g/m <sup>2</sup>
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	200	250	320
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	117	246	310	400
<b>Mano</b>	ISO 534			1,3	1,23	1,24	1,25
<b>Lisciatura (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	240	240	240	240
<b>Rigidità L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	60/35 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	260/120 (15/50)
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1,0	6,5	7,0	7,0	7,0

## BURANO

I SEGUENTI DATI SI RIFERISCONO AL NERO NOTTE

	Metodo		+/-	90 g/m <sup>2</sup>	120 g/m <sup>2</sup>	140 g/m <sup>2</sup>	200 g/m <sup>2</sup>	250 g/m <sup>2</sup>	320 g/m <sup>2</sup>	400 g/m <sup>2</sup>	500 g/m <sup>2</sup>	700 g/m <sup>2</sup>
<b>Grammatura</b>	ISO 536	g/m <sup>2</sup>	5%	90	120	140	200	250	320	400	500	700
<b>Spessore</b>	ISO 534	µm	5%	115	151	176	242	305	400	500	610	854
<b>Mano</b>	ISO 534			1,28	1,26	1,26	1,21	1,22	1,25	1,25	1,22	1,22
<b>Lisciatura (Bendtsen)</b>	ISO 8791	ml/min	50	260	260	260	260	260	260	260	400 ±100	400 ±100
<b>Rigidità L/T</b>	ISO 2493	mN MD/CD	>	50/30 (15/15)	140/75 (15/15)	210/100 (15/15)	65/30 (15/50)	130/60 (15/50)	220/120 (15/50)	400/200 (15/50)	800/400 (15/50)	1700/900 (15/50)
<b>Umidità assoluta</b>	ISO 287	%	1,0	6,8	7	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0

Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



Burano è conforme alla normativa Carta per Documenti ISO 9706 (resistenza all'invecchiamento) ed è adatta per archiviazione o applicazioni richiedenti carta Acid Free. E' completamente biodegradabile e riciclabile.

### Indicazioni per la stampa e la trasformazione

**Inchiostri:** Per assicurare una buona asciugatura, si consiglia di stampare le carte Burano con inchiostri semifreschi di buona qualità.

**Caucciù:** Per una buona impressione grafica, utilizzare caucciù comprimibili polivalenti.

**Lineatura:** Per il processo di stampa offset, si consiglia una retinatura da 150-175 lpi. Per elementi grafici più pesanti e per densità più elevate, applicare una sufficiente quantità antiscartino.

**Tempo di asciugatura:** Lasciare asciugare in mini pile almeno 24 ore dopo la stampa.

**Cordonatura:** La pre-cordonatura è consigliata per cartoncini pesanti e in caso di piegatura controfibra.

**Stampabilità e Lavorabilità:** Adatta a qualsiasi metodo di stampa, punzonatura, perforazione, fustellatura, cordonatura, lamina a caldo e verniciatura UV.

### Certificazioni di Sistema (Rossano Veneto VI-Italia)

Sistema di Gestione per la Qualità	UNI EN ISO 9001
Sistema di Gestione Ambientale	UNI EN ISO 14001
Sistema di Gestione per la Salute e la Sicurezza	OHSAS 18001